

HERVÉ PENHOAT

59 boulevard de magenta, 75010 Paris

06 43 52 75 11 - rvpelhoat@mac.com - www.art.pelhoat.net - www.vimeo.com/channels/penhoatart

FORMATION

- 2011/15 Doctorant Arts Plastiques (*Université Paris 1, Panthéon-Sorbonne, Paris*)
2010 Master 2 Recherche Arts Plastiques avec mention (*Université Paris 1, Panthéon-Sorbonne, Paris*)
1996 Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (*Option Art avec mention, Ecole Nationale Supérieure d'Art Paris-Cergy*)
1994 Diplôme National d'Arts Plastiques (*félicitations du jury, Ecole Nationale Supérieure d'Art Paris-Cergy*)
1991 Baccalauréat Arts Appliqués (*F12 Quimper*)

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2015 «*Quelques # INSTANTS*», (*Principauté de Villarzens - 11150*), Résidence d'artiste -Installation vidéo
«*INSTANTS # la suite*», (*Book'n Billig - Quimper*), Installation vidéo
2011 «*DanseV#3-Absence*», (*Le Dressing, Paris*), projection video
2006 «*F*», (*Centre culturel de Flaine*), installation vidéo
2005 *Mémoire* (*Paris*), dessins
2004 *Centre Culturel de Flaine*, vidéos, dessins
2001 *Le réservoir*, performances vidéos
2000 *Harvey Bayer* (*Ridgewood - New Jersey*), exposition photographique
1999 *Polaroïds*, exposition à «*Extrapole*»
Passages, Cité international des Arts, installations vidéos et photos
1998 *Côtes*, BNP, Quimper, exposition photographique
1997 *Racines*, Agence Crédit Agricole (*Guilers*), exposition photographique
1995 *Église Américaine*, performance vidéo

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2015 «*Petite histoire des "INSTANTS"*», (*Truc-Troc, Palais des Beaux-Arts - Bruxelles*), Installation vidéo
2013 «*Il fut un temps*», *Savenay, Abbaye de Blanche couronne, Journées du patrimoine, projections vidéo*
«*INSTANTS#54-Cet Air*», *Interstitial Theatre - Henry Art Gallery - Vera Project - Fred Wildlife Refuge - Seattle, projection vidéo*
«*DanseV#3-Absence*», *5th FIVAC, Festival international d'art vidéo (Camaguey, Cuba), Sélection pour représenter le Festival Magmart*
«*Jeux #1 - Jeux #2*», (*TrucTroc, Palais des Beaux-arts - Bruxelles*), Photographie, encre de chine
«*Mémoire hors champs I*», (*Traverse Vidéo - Chapelle des Carmélites - Toulouse*), Installation vidéo
«*-TRACE- 100x100=900 (100 videoartists to tell a century)*», projections vidéo
- *Nuovo Cinema Aquila, Rome, Italie*
- *International Video Art Festival «Now&After» (Museum of Modern Art), Moscou, Russie*
- *East Art Gallery, Teheran, Iran*
- *Jaaga, Bangalore, Inde*
- *Espacio AVAart, Gijón, Espagne*
- *Torrance Art Museum, Los Angeles, USA*
- *Contemporary Art Festival Villa Farsetti - 2nd edition, Venise, Italie*
- *ZETA GALLERY & ART CENTER, Tirana, Albanie*
- *Video Babel, Saint Dominic Priory - Qorikancha Museum, Cusco, Pérou*
2012 «*DanseV#2-Intrusion*», projections video
- *BOX Space, Milan*
- *SAVVY Contemporary, Berlin*
- *Garage 4141 Gallery, San Diego*
- *Rich Mix Foundation, London*
- *The Cornaro Institute, Larnaca*
- *Galerie Octobre, Paris*
- *City Art Gallery, Kharkiv*
«*DanseV#3-Absence*», *Magmart Festival international (Italie), Sélection officielle 2012. Casoria Contemporary Art Museum*

- «**La Peinture et après..**», (Galerie Roi Doré, Paris), Installations vidéos, Photographie, peinture
 «**Movências da pintura**», (Galeria Virmondos, Uberlândia-MG-Brasil), Installation vidéo
 2011 «**Ecran sur rue #5**», (Ailleur'Studio, Paris), Projection vidéo
 «**Lands**», (**Truc-Troc, Palais des Beaux-arts - Bruxelles**), Quadriptyque Photographique
 «**Transparente**», (Salon d'Art Vidéo de l'Hôtel des Académies et des Arts, Paris), projection video
 2010 «**Souffle**», (Ailleur'Studio, Paris), encres de chine
 «**E**», (**Truc-Troc, Palais des Beaux-Arts - Bruxelles**), Diptyque Photographique
 «**Mémoires Hors Champs**», (**Le Dressing, Paris**), projection video
 «**Rencontre impromptue: île était une fois...**», (**Gobelet d'argent, Paris**), projection et rencontre
 «**Juste avant**», (**Galerie Michel Journiac, Paris**), projection vidéo
 «**Transparente, Nuit Blanche Le Off**», (**Le Dressing, Paris**), projection video
 2009 «**E**», (**Gallery Croissant Bruxelles**), photographie
 2006 «**Ecran sur rue #4**», (Ailleur'Studio, Paris), Projection vidéo
 2005 **Le Truskel**, (Paris), projections video
Entre chien et loup (Galerie ARTEM, Quimper), installation vidéo
 Salon de l'automobile (**Galerie ARTEM, Quimper**), projection vidéo 1992 **Ménilmontant**, exposition collective, installation vidéo
 2004 **Mesure, démesure**, (Compiègne), installation
 2003 **Salon de Montrouge**, 48^{ème} Salon, Installation photographique
Nature et magique, (Château de PierreFonds), Installation photographique
Le Printemps des rues, (Paris), projections de mouvements
A3, (Paris, Foire St Germain, invité par Orlan), projections video
L'Entrepôt, (Paris), projections video
La Vitrine, (Paris/Cergy), projections video / installation "d'ouvertures d'encriers"
Plurisensoriels 2, (Flaine), projections video
Horizons, (Venise, Biennale off), projections video, dessins
 2001 **App'art**, expo collective, installation photo et vidéo
Insensé, (Sens), expo collective avec **Jacques Villeglé**, installation photographique dans l'espace 1994
Paradoxe, performance vidéo-infographie
 2000 **Portrait fictif**, exposition collective avec l'association «Barde la lézarde»
Constellations, exposition collective de la **Direction des Affaires Culturelles de Paris**, installation
 1998 **Cité Internationale des Arts**, exposition photographique
 1996 **La Ferme du Buisson**, exposition de groupe, dispositif vidéo basé sur la danse
 1995 **Bezons**, exposition dans un immeuble de Jean Nouvel

EXPÉRIENCES PÉDAGOGIQUES

- 2005-2006 **Assistant pédagogique** à l'Ecole Nationale Supérieure d'Arts de Paris/Cergy
 2004 **Maître de conférence** à l'Ecole Nationale Supérieure d'Arts de Paris/Cergy
 1998-2001 **Intervenant** Vidéo aux Beaux-arts de Quimper
 1997 **Conférencier** à l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris

DIVERS

- Assistant pour la D.R.A.C., Iles de France de **Krzysztof Wodiczko** (travail sur le bâton d'immigré)
- Reportage de la **Cetinjski Bijenale II**, organisée par le prince du Monténégro avec le Centre Georges Pompidou, l'Orangerie, la DAP, et de nombreuses personnalités....
- Assistant d'Alain Fleischer, Thierry Kuntzel, Jean-Pierre Bertrand... pour le projet «L'air du large» organisé par «la galerie des Locataires», ouverture de la **Biennale de Venise 1995**)
- Bourse de la **Direction des Affaires culturelles** de la ville de Paris pour une première exposition.
- Résidence à la **Cité Internationale des arts** à Paris durant deux années.
- Article pour le colloque « **Movências Da Pintura, I Simposio Internacional** » (Brésil) - 2013.
- **Workshop vidéo**, Lycée des Arènes, Toulouse (filiale Post-bac, BTS Design Graphique option Communication et médias imprimés, numériques, DNSAP...) - Décembre 2014.
- Article sur le blog du monde « **Hervé Penhoat : Instants privilégiés** » (février 2015).
- Interview sur France Culture « **Hervé Penhoat, plasticien** » **Les Carnets de la création** (Juin 2015).